

PORTFOLIO DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL DU SAVOIR-ÊTRE



À l'usage des étudiantes et étudiants du programme

Techniques d'éducation spécialisée

Nom de l'étudiante ou de l'étudiant : _____

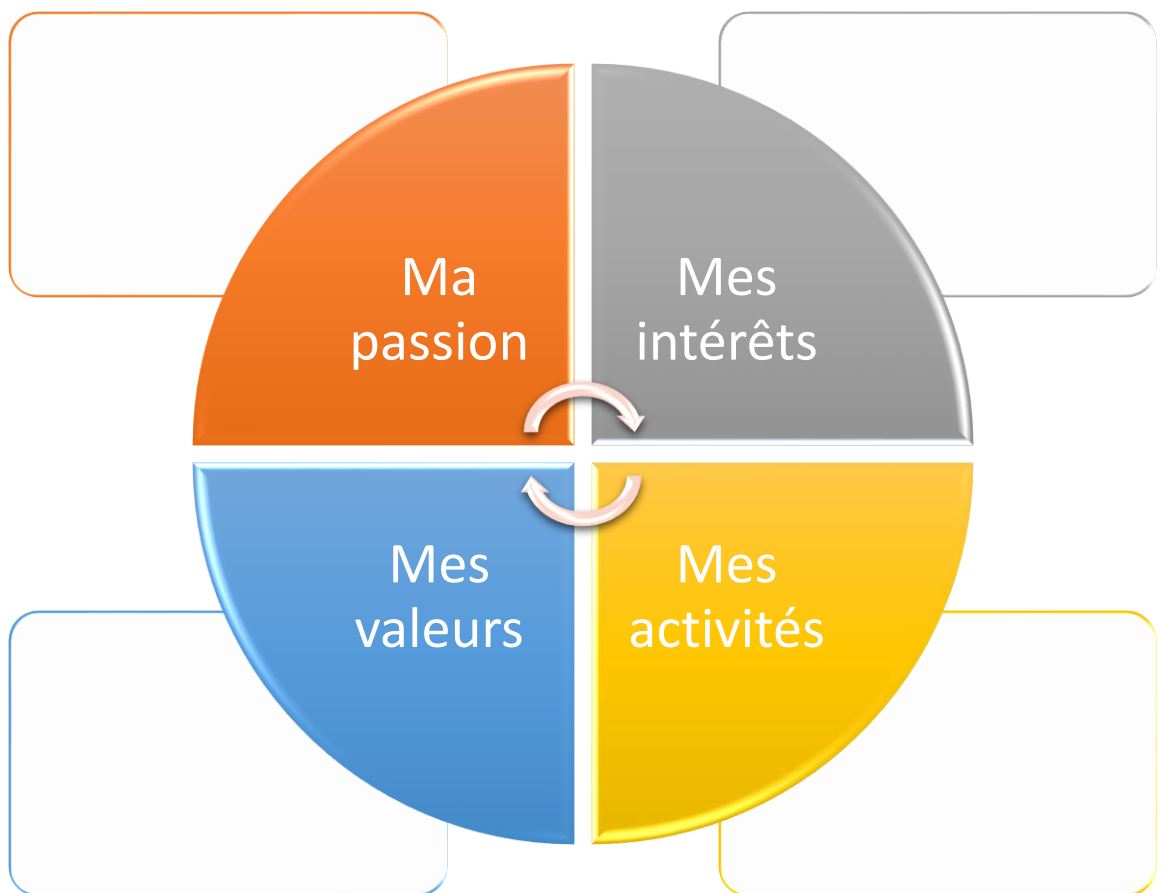
2022 – 2025

© Christian Larose, 2022

TABLE DES MATIÈRES

1.	MA PRÉSENTATION	3
2.	LE PORTFOLIO DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	4
3.	BUT DU PORTFOLIO DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	4
4.	RÔLES DE CHACUN	5
	4.1. Rôle de l'enseignante ou de l'enseignant	5
	4.2. Rôle principal de l'étudiante et l'étudiant	5
5.	GESTION DU PORTFOLIO	6
6.	CONFIDENTIALITÉ ET PROTECTION DE LA VIE PRIVÉE	7
7.	CONTENU DU PORTFOLIO	7
8.	CONSIGNES DE RÉALISATION	8
9.	PARTICIPATION À UNE COMMUNAUTÉ DE PRATIQUE	9
10.	GRILLES D'AUTOÉVALUATION ET DE COÉVALUATION	9
	Autoévaluation	9
	Coévaluation	10
11.	CALENDRIER DES TÂCHES ET RENCONTRES	11
12.	L'IMPORTANCE DU SAVOIR-ÊTRE EN ÉDUCATION SPÉCIALISÉE	11
13.	PRÉSENTATION DES SAVOIR-ÊTRE DE LA PROFESSION	12
14.	MES RÉFLEXIONS SUR MON SAVOIR-ÊTRE	13
BILAN DE MES SAVOIR-ÊTRE - SESSION 1		14
	MES CHOIX DE SAVOIR-ÊTRE À DÉVELOPPER ET JUSTIFICATION	14
	<i>Activités d'apprentissage</i>	15
	<i>Autoévaluation</i>	16
	<i>Appréciation de mes acquis et/ou de l'évolution du savoir-être</i>	16
	<i>Coévaluation</i>	17

1. MA PRÉSENTATION



2. LE PORTFOLIO DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL



Ce portfolio de développement professionnel est une collection sélective de tes différents travaux significatifs réalisés dans le cadre de ta formation démontrant tes acquis expérimentiels, professionnels et sociaux en lien avec le savoir-être sur lesquels tu poses une réflexion structurée. Il te permet également de laisser des traces de tes démarches d'analyse réflexive.

Tu dois assembler ton portfolio physique à l'aide d'un cartable avec séparateurs pour chacune des sessions de formation ou à l'aide d'un classeur accordéon.

3. BUT DU PORTFOLIO DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL

Le but premier de ce portfolio est de te soutenir dans le développement du savoir-être attendu par la profession. Par le biais du portfolio, tu assembles en un tout cohérent, un ensemble d'activités d'apprentissage (tâches en atelier ou stage, documents [travaux, lectures], participation à la communauté de pratique, expérience d'apprentissage, réflexion personnelle sur sa pratique, réflexion personnelle sur le développement des compétences en formation pratique) qui te permet de faire des liens avec ton propre développement professionnel. Le portfolio te permet ainsi de poser un regard réflexif sur le développement de ton savoir-être, ceci en utilisant les fiches réflexives prévues dans ce portfolio. En finalité, le portfolio de développement professionnel a comme but essentiel de permettre la construction d'une identité professionnelle au sein de la profession de l'éducation spécialisée soutenue par le développement des compétences et de favoriser le développement professionnel.

4. RÔLES DE CHACUN

4.1. Rôle de l'enseignante ou de l'enseignant

Il est de la responsabilité de l'enseignante ou de l'enseignant de te soutenir dans ta compréhension du processus et l'élaboration de ton portfolio au niveau organisationnel et réflexif. Elle ou il te soutient dans le choix des activités d'apprentissage ainsi que la réflexion sur chacune d'elles. Par la suite, elle ou il sera responsable de te fournir de la rétroaction formative sur les activités d'apprentissage choisies, réflexions et sur le développement des savoir-être en remplissant lorsque requis les outils prévus à cet effet.

4.2. Rôle principal de l'étudiante et l'étudiant

Ce portfolio t'appartient, tu as par conséquent, la responsabilité de compléter les travaux demandés, d'alimenter ton portfolio avec des activités d'apprentissage variées et de procéder à des réflexions personnelles sur le développement des savoir-être, ton autoévaluation et aux ajustements nécessaires tout au long du processus.

Rôles et responsabilités de chacun

Enseignante/Enseignant	Étudiante/Étudiant
Collaborer à la mise en place du portfolio. Soutenir la compréhension du processus. Guider le choix des activités d'apprentissage. Soutenir la réflexion. Fournir de la rétroaction écrite et verbale.	Réaliser les travaux. Choisir les activités d'apprentissage les plus pertinentes. Alimenter le portfolio d'activités d'apprentissage. Alimenter le portfolio de réflexions personnelles Procéder à son autoévaluation. Faire les ajustements nécessaires.

5. GESTION DU PORTFOLIO

Les prescriptions de réflexion doivent t'être explicitées et un soutien doit t'être offert dans le développement de ta réflexion, de l'autoévaluation et des ajustements nécessaires dès le début de la première session du programme de formation par l'enseignante ou l'enseignant qui t'accompagnera dans le processus. La mise en place du portfolio requiert qu'une rétroaction régulière te soit transmise quant à la progression du développement du savoir-être soit à ta demande lorsqu'une réflexion est produite à l'aide d'une activité d'apprentissage ou à l'occurrence d'au moins deux fois par session (milieu et fin). La rétroaction peut être autant écrite qu'orale lors de la rencontre de suivi de fin de session. Afin de varier les points de vue sur le développement de ton savoir-être, une enseignante ou un enseignant différent t'accompagnera à chaque année de ta formation. Ainsi, tu seras accompagné par une enseignante ou un enseignant de première année lors de ta première année de formation, une enseignante ou un enseignant de deuxième année lors de ta deuxième année et une enseignante ou un enseignant de troisième année lors de ta troisième année.

En ce qui te concerne, tu dois t'approprier ce qu'est un portfolio de développement professionnel ainsi que les exigences qui y sont associées dès le début de la première session du programme de formation avec l'aide de ton enseignante ou enseignant. Tu dois en comprendre les consignes et être à même de distinguer clairement les obligations de leurs apports personnels en termes de réflexion. Tu dois compléter ton portfolio au rythme prescrit. Tu dois soumettre minimalement ton portfolio à l'enseignante ou l'enseignant deux fois par session pour recevoir de la rétroaction formative soit au milieu et à la fin de la session. Au terme de chacune des sessions

du programme, tu rencontres ton enseignante ou enseignant afin de procéder à une coévaluation du développement des savoir-être.

6. CONFIDENTIALITÉ ET PROTECTION DE LA VIE PRIVÉE

Lorsque le portfolio est entre les mains de ton enseignante ou enseignant, la confidentialité des travaux s'applique. Cela signifie que les travaux doivent être conservés dans le bureau de l'enseignante ou de l'enseignant ou sur son espace informatique personnel du Cégep. Il n'y a que les personnes concernées (enseignante ou enseignant et toi) qui peuvent les consulter. Tes réflexions et évaluations formatives ne peuvent être partagées à personne d'autre et sont confidentielles. Tu peux écrire ce que tu veux dans tes réflexions puisque le contenu doit permettre le développement de ton savoir-être. Tu peux donc écrire tout ce qui te semble pertinent sans craindre de jugement quant au contenu. L'enseignante ou l'enseignant qui t'accompagne dans le développement de ton savoir-être portera un regard sur ce qui te permet d'évoluer et non sur l'essence de ta réflexion. L'important est que tes réflexions permettent de développer ton savoir-être.

7. CONTENU DU PORTFOLIO

Ce portfolio de développement professionnel comprend les éléments suivants :

- Ma présentation
- Mes réflexions sur mon savoir-être
- Pour chacune des six sessions :
 - Mes choix de savoir-être à développer et mes constats
 - Cinq activités d'apprentissage pertinentes (tâches en atelier ou stage, documents [travaux, lectures], participation à la communauté de pratique, expérience d'apprentissage, réflexion personnelle sur sa pratique, réflexion personnelle sur le développement des compétences en formation pratique, etc.).
 - Justification des activités d'apprentissage présentées.

- Appréciation des acquis et/ou de l'évolution du savoir-être.
- Un outil d'autoévaluation.
- Un outil de coévaluation.
- Un résumé de rencontre de coévaluation.
- Appréciation finale du développement de mon savoir-être à la sixième session :
 - Un outil de coévaluation.
 - Un résumé de rencontre de coévaluation.

8. CONSIGNES DE RÉALISATION

- **Activités d'apprentissage** : les activités présentées doivent explicitement être reliées aux savoir-être choisis. Elles doivent nécessiter son utilisation ou en faire partie.
- **Justification des activités d'apprentissage présentées** : tu dois fournir au moins une justification par activité d'apprentissage choisie. J'ai choisi cette activité parce que...
- **Réflexion suscitée par l'activité d'apprentissage** : tu dois fournir une réflexion en lien avec ton savoir-être pour chacune des activités choisies. En quoi cette activité me permet d'avoir un meilleur savoir-être?
- **Appréciation des acquis et/ou de l'évolution du savoir-être** : tu dois présenter une réflexion pertinente et soutenue pour appuyer les acquis ou l'évolution du savoir-être.
- **Mes constats** : tu dois présenter les principaux constats énoncés lors de la rencontre de coévaluation mis en relation avec la justification de départ sur le choix du savoir-être à développer. Tu présentes l'écart entre le constat de départ et le résultat en fin de session. Tu précises ton degré de satisfaction face au savoir-être.
- **Évaluation formative** : tu présentes minimalement ton portfolio au milieu de la session et à la fin de la session. Tu participes à une rencontre avec ton enseignante ou enseignant en fin de session pour faire le point.

9. PARTICIPATION À UNE COMMUNAUTÉ DE PRATIQUE

Sur la plateforme OMNIVOX tu trouveras dans *Mes Communautés*, une communauté intitulée « **Le savoir-être en éducation spécialisée** ». À l'intérieur de cette communauté, il y a un forum pour chacun des savoir-être du portfolio. Tu peux partager tes réflexions avec tes collègues de la formation et y puiser certaines propositions d'outils ou activité d'apprentissage en lien avec le développement de tes savoir-être.

10. GRILLES D'AUTOÉVALUATION ET DE COÉVALUATION

Autoévaluation – À l'aide de cette grille, porte un regard sur la progression du développement des savoir-être attendus dans la formation.

- + Ça va, je pense que j'ai ce savoir-être. Je pense avoir fourni des activités d'apprentissage pertinentes au niveau attendu.
- +/- Je pense que j'ai ce savoir-être, mais qu'il peut être amélioré. Je pense que le choix de certaines de mes activités d'apprentissage peut être amélioré.
- Je ne pense pas que ce savoir-être soit au niveau attendu. Je peux faire mieux.

<i>Je fais le point sur ma progression</i>		+	+/-	-
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)¹</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement²</i>				
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				

¹ Choix et justification des activités d'apprentissage : - difficile à choisir et justifier, +/- besoin d'être parfois guidé, + aisance dans le choix et la justification (adapté de Scallon, 2004).

² Acquis et/ou développement : - la réflexion est peu en lien avec le savoir-être, +/- n'est pas directement lié à une progression, + est en lien avec le savoir-être, il y a démonstration de progression (adapté de Scallon, 2004).

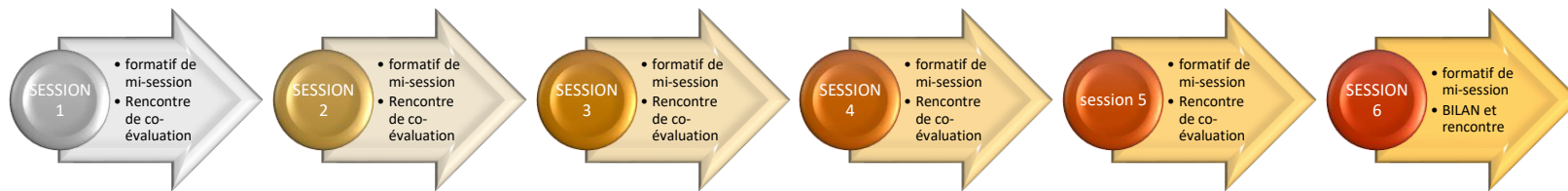
Coévaluation - À l'aide de cette grille, vous (étudiante, étudiant et enseignante, enseignant) êtes invités à partager vos perceptions, observations et constats au regard du développement du savoir-être.

- +** Ça va, l'étudiante ou l'étudiant intègre bien le savoir-être dans des situations authentiques. Ses réflexions démontrent l'acquis du savoir-être. L'étudiante ou l'étudiant a fourni des activités d'apprentissage pertinentes.
- +/-** L'étudiante ou l'étudiant intègre le savoir-être dans certaines situations authentiques. Le savoir-être peut continuer à être développé. Le choix de certaines activités d'apprentissage et leur pertinence par l'étudiante ou l'étudiant peuvent être améliorés.
- Ce savoir-être présente certains défis pour l'étudiante ou l'étudiant. L'étudiante ou l'étudiant peut faire mieux.

<i>Je fais le point sur ta progression</i>		+	+/-	-
Savoir-être :				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				
• <i>Pertinence de la réflexion en lien avec les savoir-être</i>				
Savoir-être :				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				
• <i>Pertinence de la réflexion en lien avec les savoir-être</i>				
Commentaires :				

11. CALENDRIER DES TÂCHES ET RENCONTRES

Au cours de chacune des six sessions de la formation, tu dois présenter ton portfolio à l'enseignante ou l'enseignant au milieu et à la fin de la session pour recevoir de la rétroaction sur tes réflexions en lien avec le développement de tes savoir-être. À chaque fin de session, tu seras rencontré par l'enseignante ou l'enseignant qui t'accompagne afin de faire une mise au point sur la progression des savoir-être que tu as choisis.



12. L'IMPORTANCE DU SAVOIR-ÊTRE EN ÉDUCATION SPÉCIALISÉE

En quoi le savoir-être est important pour une éducatrice ou éducateur spécialisé?

13. PRÉSENTATION DES SAVOIR-ÊTRE DE LA PROFESSION

Dans le contexte de ce portfolio, la définition suivante désigne le savoir-être. Le savoir-être est un ensemble de caractéristiques observables du domaine affectif, qui permet à la personne d'agir et d'interagir avec les autres en mobilisant ses ressources personnelles (aptitudes et qualités personnelles) dans l'exécution d'une tâche en adoptant les comportements requis pour la réussite de celle-ci.

Le tableau ci-dessous présente une liste intégratrice non exhaustive des savoir-être en éducation spécialisée.

Catégories	Savoir-être pour la profession
Connaissance de soi	Capacités personnelles d'adaptation Confiance Maîtrise de soi Solidité personnelle
Relation avec l'autre	Capacité à travailler ensemble et coopérer Contact relationnel Empathie Habilités de communication Leadership Ouverture aux autres Respect Sens de l'éthique
Cognitif	Créativité Discernement Ouverture d'esprit
Action	Autonomie Prise d'initiatives Prise de décision Sens des responsabilités

14. MES RÉFLEXIONS SUR MON SAVOIR-ÊTRE

À partir de la liste des savoir-être présentée ci-haut, classe tes savoir-être selon ton appréciation d'acquisition et explique la ou les raisons de ton classement. Tu peux ajuster le nombre de savoir-être par colonne en fonction de ta réalité. Sélectionne les savoir-être que tu aimerais développer ou consolider tout au long de ta formation. Il est possible qu'en cours de formation ce classement change en fonction des expériences que tu vivras. Tu pourras toujours y revenir.

- + Ça va, je pense que j'ai ce savoir-être.
- +/- Je pense que j'ai ce savoir-être, mais qu'il peut être amélioré.
- Je ne pense pas que ce savoir-être soit au niveau attendu.

+		+/-		-	
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>	•	<input type="checkbox"/>
EXPLICATION / RAISON		EXPLICATION / RAISON		EXPLICATION / RAISON	
Je pense avoir ces savoir-être parce que...		Je pense avoir ces savoir-être, mais...		Je ne pense pas que ces savoir-être soient au niveau attendu parce que...	

BILAN DE MES SAVOIR-ÊTRE - SESSION 1

MES CHOIX DE SAVOIR-ÊTRE À DÉVELOPPER ET JUSTIFICATION

Pour ma première session, je choisis un ou deux savoir-être à développer dans le cadre de mes différents cours de la formation et j'explique mon choix. Ensuite, j'identifie au moins un moyen concret qui va me permettre de développer mon savoir-être. Après ta rencontre de coévaluation, tu pourras inscrire tes constats.

[Savoir-être]	<ul style="list-style-type: none">• Explication (J'ai choisi ce savoir-être à cette session-ci parce que...)• Moyen (Ex: pour développer la persévérance, tu peux choisir de te fixer un objectif par semaine. Tu devras valider si tu l'as fait.)
[Savoir-être]	<ul style="list-style-type: none">• Explication• Moyen
Mes constats	<ul style="list-style-type: none">• Après ma rencontre avec l'enseignante ou l'enseignant, je constate que ... parce que ... et donc j'aimerais bien..., etc..

Activités d'apprentissage

Tu dois présenter au minimum cinq activités d'apprentissage par savoir-être (tâches en atelier ou stage, documents [travaux, lectures], participation à la communauté de pratique, expérience d'apprentissage, réflexion personnelle sur sa pratique, réflexion personnelle sur le développement des compétences en formation pratique).

La justification doit permettre de répondre aux questions suivantes : la raison du choix, le lien avec le savoir-être et ce qu'elle justifie (application demandée dans une tâche, application intégrée dans une tâche, progression, autres).

Savoir-être :	Savoir-être :
Activité d'apprentissage 1 : Justification du choix ³ : Réflexion suscitée par l'activité ⁴ :	Activité d'apprentissage 1 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :
Activité d'apprentissage 2 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :	Activité d'apprentissage 2 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :
Activité d'apprentissage 3 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :	Activité d'apprentissage 3 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :
Activité d'apprentissage 4 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :	Activité d'apprentissage 4 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :
Activité d'apprentissage 5 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :	Activité d'apprentissage 5 : Justification du choix : Réflexion suscitée par l'activité :

³ Justification du choix : « parce que ça m'a fait réfléchir », « parce que ça m'a permis d'apprendre », « parce que ça a été une belle réussite », etc. (adapté de Scallon, 2004).

⁴ Réflexion suscitée par l'activité : en quoi cette activité a favorisé le développement du savoir-être choisi?

Autoévaluation

<i>Je fais le point sur ma progression</i>		+	+/-	-
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				

Appréciation de mes acquis et/ou de l'évolution du savoir-être

Ta justification des acquis doit présenter en quoi tes savoir-être ont évolué depuis le début de la session. N'oublie pas d'utiliser tes activités d'apprentissage pour répondre.

Mon appréciation est (+, +/-, -). Voici quelques questions qui peuvent t'aider à faire le point sur tes acquis :

As-tu assumé tes responsabilités à l'égard de ton portfolio?

Quels sont les effets de tes réflexions sur le développement de ton savoir-être?

Un évènement a-t-il été marquant dans le développement de mon savoir-être?

Quels sont les défis que j'ai à surmonter?

Quels sont les défis que j'ai surmontés?

Durant la session, je réalise que ces forces (les nommer) m'aident à entrer en relation avec les personnes. Celles-ci réagissent de cette façon (les nommer), ce qui m'amène à réaliser que (compléter).

J'ai reçu cette rétroaction (compléter).

J'ai pris conscience que (compléter).

Coévaluation

<i>Je fais le point sur ta progression</i>		+	+/-	-
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				
• <i>Pertinence de la réflexion en lien avec les savoir-être</i>				
<i>Savoir-être :</i>				
• <i>Activités d'apprentissage (diversifié, le nombre requis, en lien)</i>				
• <i>Cohérence entre les activités d'apprentissage et le savoir-être</i>				
• <i>Appréciation des acquis et/ou développement</i>				
• <i>Pertinence de la réflexion en lien avec les savoir-être</i>				
<i>Commentaires sur les activités d'apprentissage et réflexions au milieu de la session :</i>				
<i>Commentaires suite à la rencontre de coévaluation :</i>				